

## Cotații

|          |             |
|----------|-------------|
| 1 €      | 4,655 lei   |
| 1 \$     | 3,757 lei   |
| 1 £      | 5,321 lei   |
| 100 Ft   | 1,488 lei   |
| 1 gr aur | 161,894 lei |

## Telefoane utile

Ambulanța 112, 0259/411.313; 0359/412.128  
 SMURD 112, 0259-411.212, 411.213  
 Pompierii 112, 0259/411.212, 411.213  
 Poliția Oradea 112;  
 Poliția locală 0259/408.839; 0259/969  
 IPJ 112, 0259/412.472,  
 Poliția Rutieră 0259/412.433  
 Poliția de Frontieră 0259/418.924  
 Jandarmeria 0259/430.770  
 DSP 0259/434.565; 0259/418.639;  
 0372/772.500  
 DSV 0259/266.141  
 Protecția Consumatorilor  
 0259/431.817, reclamatii.bihor@opc.ro  
 Telefonul Copilului 0259/983;  
 0259/116.111  
 Deranjamente energie electrică 0259/929;  
 0800400929  
 Apă-Canal 0259/430.928;  
 0359/410.203; 0259/437.065;  
 Dispecerat RER Ecologic Service:  
 0259/433.195  
 OTL 0359/808.501; 0359/808.502  
 (503... 506)  
 Electrocentrale Oradea 0259/467.577;  
 0259/453.345; 0359/409.505  
 Deranjamente lifuri 0259/415.231;  
 0730/610.449  
 APM 0259/444.590  
 Garda de Mediu 0259/442.500  
 Autogara 0259/418.998  
 Informații CFR 0259/416.565;  
 0259/444.952  
 Agenția TAROM 0259/431.918  
 Agenția teatrală 0372/368475  
 Aeroportul Oradea 0259 416 082  
 Vama Oradea 0259/417.019;  
 0259/470.118  
 Primăria Oradea 0259/437.000  
 Prefectura 0259/467.800  
 Consiliul Județean 0259/410.181  
 Adăpostul Grivei: 0726/126.891.  
 Casa Jud. de Pensii (programări telefonice) 0259/413.451.

## Agenda zilei

## Recitalul muzical Flori de Primăvară

Vineri, 30 martie, de la ora 17.00, la sala Studio a Casei de Cultură a Sindicatelor va avea loc, cu ocazia Sărbătorilor de Florii și Paște, dar și cu ocazia venirii primăverii, o serată de

muzică preclasică, clasică și romantică, susținută de artiștii Lucian Malița - la vioară și Alex J. Thurzo - la violă. Intrarea va fi liberă.

## Recital aniversar Nichita Stănescu

La aniversarea a 85 de ani de la nașterea poetului Nichita Stănescu, actorul Eugen Țugulea va susține un spectacol-recital pe scena Filarmonicii Oradea. Evenimentul se desfășoară sub egida Direcției pentru Cultură Bihor și face

parte din seria de manifestări dedicate Centenarului Marii Uniri. Recitalul va avea loc în data de 31 martie, de la ora 18.00, va fi alcătuit din 28 de poeme și va dura 60 de minute. Acompaniamentul la pian va fi asigurat de Varadi Henrietta.

## Cătănd în vers măsură

Avem deosebita onoare de a vă invita la un spectacol inedit de muzică, poezie și manuscris eminescian „De mult mă lupt cătănd în vers măsură”, organizat cu ocazia apariției volumelor „Din laboratorul lui Mihai Eminescu”, de Florica Gh. Ceapoiu și Florian Chelu Madeva, editat de Muzeul Național al Literaturii Române, și „Sonet muzical eminescian”, de Florian Chelu Madeva. Ambele cărți sunt realizate pe

marginea sonetului eminescian și vor fi interpretate compoziții muzicale de către autor și Alexandrina Chelu.

Evenimentul va avea loc la Sala „Florica Ungur”, în data de 30 martie 2018, începând cu ora 18.00. Vom sărbători și fericita situație în care pentru prima dată Floriile și 1 aprilie vor cădea în aceeași zi, astfel că sărbătoarea va fi completă în familia autorului.

## Expoziție de icoane la Muzeul Orașului-Complex Cultural

Cu prilejul aniversării a 100 de ani de la Unirea Basarabiei cu România, orădenii sunt invitați să admire expoziția de icoane „Un singur neam, o singură credință românească”. Expoziția cuprinde icoane din

secolele XVII-XIX, din colecția Muzeului Serviciului Vamal al Republicii Moldova și a fost iaugurată în data de 27 martie, în Complexul Cultural al Muzeului Orașului. ■

## Meteo

Astăzi cerul va fi închis. Ploi ușoare. Temperaturile vor oscila între 7°C și 10°C.



## Minima moralia

La recrutare, Bulă este întrebat:  
 – Ce meserie ai?  
 – Comediant.

– Comediant!? Ia arată ce știi, mă!  
 Bulă iese pe ușă afară la cei care așteptau și strigă:  
 – Puteți pleca acasă! Eu am primit locul acesta...

Un negru către un alb:  
 – Când mă nasc, sunt negru, când cresc, sunt negru, când stau la soare, sunt negru, când mi-e frig, sunt negru, când sunt speriat, sunt negru, când sunt bolnav, sunt negru, iar când mor, sunt tot negru. Iar tu, albule, când te naști, ești roz, când crești, ești alb, când stai la soare, ești roșu, când îți-e frig, ești albastru, când ești speriat, ești galben, când ești bolnav, ești verde, iar când mori, ești cenușiu. Și tu mă numești pe mine colorat ?

Un nou recrut în Legiunea Străină își întreabă un coleg:

- Suntem în plin deșert. Voi cum procedați când simțiți nevoie de o femeie?  
 - Vezi grajdul acela? Înăuntrul este o câmilă...  
 - Destul! Am înțeles.  
 Intră în grajd și după câteva minute iese cu hainele rupte, lovit și plin de sânge:  
 - Nu știu cum faceți voi, dar câmila asta nu stă locului nici măcar o clipă.  
 - Noi luăm câmila și ne ducem în prima localitate unde este un bordel cu fete super tari...

## CINEMA PALACE - LOTUS CENTER

|  |  |
|--|--|
| <b>12 Strong 2D N15</b><br>Luni: ora 10.25   | <b>Ready Player One 3D AVANPREMIERĂ N15</b><br>Miercuri-Joi: orele 19.35; 22.10  |
| <b>Black Panther 3D AP12</b><br>Vineri-Mărti: orele 18.30; 22.35   | <b>Red Sparrow 2D N15</b><br>Vineri-Mărti: orele 14.10; 19.30; 22.05<br>Miercuri-Joi: orele 18.25; 22.40   |
| <b>Death Wish 2D IM18</b><br>Vineri: ora 17.00<br>Sâmbătă-Duminică: orele 11.00; 17.00<br>Luni-Mărti: ora 17.00  | <b>Stolen Princess DUB 2D AG</b><br>Vineri: orele 12.30; 17.45<br>Sâmbătă-Duminică: orele 11.30; 17.45<br>Luni-Mărti: orele 12.30; 17.45; 16.00; 17.50<br>Vineri-Joi: ora 14.30<br>Vineri-Mărti: ora 16.00<br>Miercuri: orele 09.30; 10.00; 16.00; 17.50   |
| <b>Early Man DUB 2D AG</b><br>Sâmbătă-Duminică: ora 11.05<br>Miercuri: ora 09.00   | <b>Strangers: Prey at Night 2D IM18</b><br>Vineri-Mărti: ora 20.55<br>Miercuri-Joi: ora 21.00  |
| <b>Ferdinand DUB 3D AG</b><br>Mărti: orele 10.30; 13.00<br>Miercuri: orele 11.10; 12.00<br>Joi: ora 10.00<br>Luni: ora 09.30   | <b>The Giant Pear DUB-HUN 2D AG</b><br>Luni: ora 10.00<br>Miercuri: ora 10.30  |
| <b>Game Night 2D AP12</b><br>Vineri-Mărti: orele 13.25; 21.15<br>Miercuri: orele 13.25; 17.30<br>Joi: orele 13.00; 17.30   | <b>The Hurricane Heist 2D N15</b><br>Vineri-Miercuri: ora 15.05<br>Joi: ora 15.00  |
| <b>Gringo 2D N15</b><br>Vineri-Mărti: orele 13.00; 17.30; 19.35; 21.40<br>Miercuri-Joi: orele 19.30; 21.45<br>Joi: orele 13.00; 17.00  | <b>The Star DUB 2D AG</b><br>Vineri: ora 12.20<br>Luni-Mărti: ora 12.20<br>Joi: ora 12.20<br>Luni: ora 09.30<br>Mărti: ora 09.20<br>Sâmbătă-Duminică: ora 12.25  |
| <b>Jumanji: Welcome to the Jungle 3D AP12</b><br>Luni: ora 09.30<br>Joi: ora 13.00   | <b>Three Billboards Outside Ebbing, Missouri 2D PREMIERĂ N15</b><br>Vineri: ora 15.20<br>Sâmbătă-Duminică: orele 11.15; 15.20<br>Luni-Joi: orele 15.20<br>Vineri-Joi: orele 19.05<br>Tomb Raider 3D AP12<br>Vineri-Luni: orele 13.15; 15.30<br>Mărti: orele 09.00; 10.00; 15.30; 17.50; 20.05<br>Miercuri-Joi: orele 13.15; 15.30; 17.45; 20.00<br>Vineri-Joi: ora 22.30<br>Vineri-Duminică: orele 17.50; 20.05<br>Luni: orele 09.45; 17.50; 20.05<br>Miercuri: orele 10.40; 14.30<br>Joi: ora 10.15 |
| <b>Kincsem 2D AP12</b><br>Mărti: ora 11.00   | <b>Wonder 2D AG</b><br>Miercuri: ora 13.00   |
| <b>Mary Magdalene 2D AVANPREMIERĂ AP12</b><br>Miercuri-Joi: ora 21.15  | <b>You Were Never Really Here 2D IM18</b><br>Vineri-Joi: ora 16.45   |
| <b>Pacific Rim: Uprising 3D PREMIERĂ N15</b><br>Miercuri-Joi: orele 13.55; 22.15<br>Vineri: orele 12.25; 13.55; 16.15; 18.20; 20.25; 22.20<br>Sâmbătă-Duminică: orele 11.50; 13.55; 16.15; 18.20; 20.25; 22.20<br>Luni: 12.25; 16.15; 18.20; 20.25<br>Mărti: orele 10.20; 12.25; 16.15; 18.20; 20.25<br>Miercuri: orele 16.15; 18.20; 20.25<br>Joi: orele 12.25; 16.15; 18.20; 20.25<br>Luni-Mărti: orele 13.55; 22.20 |  |
| <b>Peter Rabbit DUB 2D AVANPREMIERĂ AG</b><br>Sâmbătă-Duminică: orele 10.40; 12.40   |  |

## ÎN JOACĂ

**ORIZONTAL:** 1) Joc de scenă - Greșeală tehnică, sancționată la jocul de baschet. 2) Piesă grea de metal care fixează o navă pe loc (pl.) - Joc sportiv pe apă. 3) Firmă americană de aparate radio-tv - Trofeu cucerit la unele jocuri (dim.). 4) Obiect de joacă din lemn, pe care îl rulează copiii lovindu-l cu un bețișor - Drojdie - Runda a 13-a! 5) Bun de joc - Piesă puternică la jocul de șah - „De-a ... și vardiștii”, numele unui joc de copii (sg.; neart.). 6) Rigele speciale de desen - O mie de lei (fam.). 7) Parte a unui joc sportiv - Centrul inelului! 8) A înviora jocul - Fluviu care izvorește din Alpii Lepontini. 9) Ultimele la „moară” și la „bacara”! - A servi. 10) Insulă în Oceanul Pacific - Isteț - Acid ribonucleic (abr. engl.). 11) Baston curbat la capăt, folosit la jocul de golf, polo și hochei - Creator (și) de jocuri noi. 12) Aleșii jocului cu miză (fem.).

**VERTICAL:** 1) Jucătoare care înscrie puncte într-un joc. 2) A da startul la joc - Nă-tângă. 3) Joc rebusist de origine italiană, care constă în eliminarea unei litere dintr-un cuvânt dat sau sugerat de o imagine, în vederea obținerii unui nou cuvânt (pl.) - Păcălit, fentat. 4) 32 la pocher! - Joc de societate cu cărți sau cu mici plăci prismatice de piatră, lemn, plastic, marcate cu cifre de diferite culori - La loto! 5) Motor de... jucărie - A scoate sunete puternice la... joacă - Primul la joc (pl.). 6) Început de repriză! - Primele mutări! - Rege legendar. 7) Scheme fixe... la unele jocuri. 8) „De-a ...-gaia”, numele altui joc de copii - Neplăcut, inestetic. 9) „...-prostu”, joc de cărți la care pierde jucătorul ce rămâne cu o carte stabilită prin regulament - Două linii, la jocul de table - Ou răsturnat! 10) Dintr-o falie! - În orice chip! - O dispută mai puțin... sportivă. 11) Joc de copii în care jucătorii lovesc cu piciorul o pietricică, făcând-o să treacă printr-o serie de pătrate desenate pe pământ (pl.) - Atras... de jocul paparudelor. 12) Se ocupă cu pregătirea echipelor pentru diverse jocuri sportive (fem.).

**Dictionar:** RCA, MIAR, RHEN, EUA, RNA, AGAG, ALI.

■ Stelian-Radu CACUCI

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 1  | M | 2 | E | 3 | R | 4 | S | 5 | 6 | O | 7 | C | 8 | O | 9 | L | 10 | I |   |
| 2  | I | M | O | B | I | L | A |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    | O | M |
| 3  | S | O | T |   |   | C | A | R | A | R | E |   |   |   |   |   |    |   |   |
| 4  | C | T | I | T | O | R |   |   |   | T |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
| 5  | A | I |   |   | R | A | I | D |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
| 6  | T | E | R | E | N |   |   |   | R | U | T | A |   |   |   |   |    |   |   |
| 7  | O |   |   |   | A | C | A | S | A |   |   | V | T |   |   |   |    |   |   |
| 8  | A | R | I | E |   |   | A | P | E |   |   | A |   |   |   |   |    |   |   |
| 9  | R | E | T | R | A | G | E | R | E |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
| 10 | E |   |   |   | A | E | R |   |   | L | E | N | T |   |   |   |    |   |   |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

## Filmul zilei

## Florence Foster Jenkins

**Biografic, Marea Britanie, 2016**

Filmul spune povestea adevărată a lui Florence Foster Jenkins, o moștenitoare din New York, care și-a urmat cu încăpățănare visul de a deveni cântăreață de operă. Vocea auzită în capul ei era frumoasă, dar în realitate era oribilă. Atunci când, în 1944, Florence a decis să susțină un concert la Carnegie Hall, soțul și managerul ei, St. Clair Bayfield și-a dat seama de dimensiunea provocării.

Cu: Meryl Streep, Hugh Grant  
**HBO, ora 20.00**

## SC ANOTIMP CASĂ DE PRESĂ ȘI EDITURĂ SA



Aleea Emanuil Gojdu, nr.3, Oradea,  
 Cod poștal 410066, județul Bihor

e-mail: redactia@crisana.ro  
 URL: www.crisana.ro  
 Tel: 0259/413.606, 0259/418.385,  
 Fax: 0259/417.421;

**REDACTIA:** Daniel Man, Loredana Buz,  
 Horia Buz, Doina Aronescu Neagoe, Andreea  
 Costea, Vasiliță Ichim, Loredana Ionaș, Sorin  
 Ilisie, Ioana Mateaș, Alina Ungur.

**SGR:** Monica Ardelean  
**DIFUZARE:** Mircea Codilă  
 tel. 0259/411.590  
**CONTABIL ȘEF:** Maria Caciora  
 tel: 0259/411.590

**BIROUL DE MICĂ ȘI MARE PUBLICITATE**  
 Aleea Em. Gojdu, nr. 3, tel. 0259.415.349.

**PUNCT PRELUARE ANUNȚURI  
 PUBLICITATE**  
 Str. Patrioților, nr. 2, tel. 0259.413.606

**Publicație auditată ISSN 1222-2348**  
 TIPARUL: S.C. GARAMOND TIPOGRAFIE SRL Cluj-Napoca