

Ben Affleck consideră că e depășit de așteptările fanilor

Renunță să mai regizeze „The Batman”

Actorul Ben Affleck a anunțat că renunță la regia filmului „The Batman”, dar că rămâne în continuare producător al lungmetrajului în care urmează să joace și rolul principal al Cavalerului Negru.

Ben Affleck mărturisește că a luat decizia de a nu se mai ocupa de regia filmului „The Batman” deoarece îi este greu să se concentreze și pe interpretare și pe coordonare, așa încât să se ridice la nivelul așteptărilor fanilor supereroului Batman. Actorul în vârstă de 43 de ani l-a interpretat de curând pe Batman în filmul de succes „Batman versus Superman: Zorii dreptății”, în care Superman este interpretat de britanicul Henry Cavill, iar Femeia Minune de actrița Gal Gadot. Filmul a fost un real succes la box office, reușind să încaseze câștiguri de aproape 786 milioane de dolari de la lansare, până în martie 2016. Directorul executiv al Warner Bros. Entertainment, Kevin Tsujihara, a confirmat planurile de a lucra independent la un proiect Batman și de a lăsa no-



ile aventuri ale lui Batman pe mâna celui premiat în 2012 cu Oscar pentru „Argo” în luna aprilie a anului trecut.

„Filmul („Batman versus Superman” - n.r.) a stabilit o fundație grozavă pentru Universul DC, care va include cel puțin 10 filme până la finele anului 2020. Sunt încântat să știu că vom lucra cu Ben Affleck la un film de sine stătător cu Batman”, a declarat Tsujihara în aprilie 2016. Regizorul filmului „Argo”, Ben,

se declara încântat că se va putea implica în crearea filmului, mai mult decât ar fi făcut-o doar interpretându-l pe Bruce Wayne, în 2016.

„Vrând la un moment dat să regizez unul dintre aceste filme, nu credeam că o să am o șansă mai bună să învăț decât direct de pe platourile de filmare. Unul dintre lucrurile de care mă temeam cel mai tare era că totul va fi plictisitor și tehnic. În schimb, am observat cum creatorii își pot lăsa am-

prenta asupra filmului, chiar dacă există peste 2.000 de efecte în el”, a declarat actorul american la momentul respectiv. „Regizorul îl joacă mai mult pe Batman decât actorul. Regizorul creează lumea, Batmobilul, Batcave (peștera), majoritatea cascadoriilor - multe dintre aceste lucruri reprezintă munca și efortul regizorului. Ca actor, nu apuci să îl joci decât pe Bruce Wayne”, a conchis Affleck în aprilie 2016. ■

Nigerianul celebru a murit la vârsta de 93 de ani

Bărbatul cu 86 de soții

Un nigerian devenit celebru în întreaga lume pentru faptul că a fost obligat de un tribunal islamic să divorțeze de 82 dintre cele 86 de soții a murit sâmbătă, la vârsta de 93 de ani, a anunțat luni un reprezentant al familiei sale.



„Baba refuza să-și ia medicamentele. Așa trăia el. Familia sa este încă intactă. Cele 86 de soții au fost alături de el când a murit”, a declarat pentru AFP Salahu Bello. Muhammadu Bello Masaba „s-a stins sâmbătă în locuința sa din statul Niger”, situat în centrul Nigeriei. În 2008, un tribunal islamic care veghează la aplicarea sharia — legea islamică instituită în 12 state din Nigeria — a dispus arestarea sa pentru „dispreț ostentativ față de legile religioase” și pentru „uniune ilegală cu 86 de soții”. După ce bărbatul a fost încarcerat, cele 86 de soții și 20 dintre cei 170 de copii ai săi au demonstrat în fața tribunalului tradițional din Minna, pentru a-și exprima susținerea.

Bărbatului i s-a ordonat de către tribunalul islamic să mai păstreze doar patru soții, în

conformitate cu preceptele religiei sale. Însă Masaba — supranumit Baba (tată n.r.) — a refuzat, dând asigurări că nu a încălcat niciun principiu religios. A acceptat însă în cele din urmă să se supună sentinței, după ce a fost amenințat pe rând de instanța islamică cu condamnarea la moarte și cu evacuarea din locuință. Salahu Bello a declarat că Bello Masaba a lăsat în urma lui „o moștenire de încredere, de compasiune și de supunere față de Allah”. „A murit la vârsta de 93 de ani și oricine la vârsta asta trebuie să se aștepte la probleme de sănătate”, a adăugat el. ■

Festivalul de la Cannes, la ediția 70

Prezidat de un regizor spaniol

Regizorul spaniol Pedro Almodóvar, care a câștigat trofeul pentru regie la Cannes în 1999 cu pelicula „Todo sobre mi madre / Totul despre mama mea” va prezida juriul ediției aniversare cu numărul 70 a Festivalului de Film de la Cannes, transmit organizatorii festivalului.

Cineastul Pedro Almodóvar este un icon flamboyant al cinematografului spaniol, cu notorietate mainstream în industria filmului. La cea de-a 70 ediție a Festivalului de la Cannes a răspuns invitației lui Pierre Lescure și Thierry Frémaux de a prezida juriul competiției oficiale a Festivalului de la Cannes. „Sunt foarte fericit pentru să sărbătoresc cea de-a 70-a aniversare a Festivalului de Film de la Cannes în această funcție foarte privilegiată. Sunt recunoscător și onorat și recunosc că am trac! Să fii președintele juriului este o mare responsabilitate și voi încerca să fiu la înălțimea prestigiosului rol. Pot să vă spun că eu mă voi dedica trup și suflet acestei sarcini, care este în același timp o plăcere și un privilegiu”, a declarat Pedro Almodóvar, potrivit site-ului oficial al Festivalului de la Cannes. De-a lungul unei filmografii orbitoare, înțesată

de scenarii fantastice și iconoclaste, acest povestitor virtuoz țese de 35 de ani o „complicitate” cu publicul din întreaga lume. Din clipa în care Pepi, Luci, Bom și alte fete de cartier („Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón” 1982) au apărut pe marile ecrane, până la „Julietta” (2016), cele 20 de lungmetraje pe care le-a dăruit cineaștilor reprezintă o operă incandescentă, extrasă din poveștile petrecute în tinerețea punk și anti-sistem a regizorului. Pedro este condus de o pasiune insașiabilă pentru figurile feminine și pentru referințe din istoria cinematografului. Întotdeauna surprinzător, eclectic, dar coerent, regizorul din La Mancha a încercat filme din toate genurile - vodevil, farsă, tragedie, fantezie, musical, thriller - fără a pierde din vedere temele sale preferate: pasiunea, relațiile dintre generații, destinul, vina sau secretele îngropate. Într-o operă cinematografică a corpurilor și inimilor, o trupă de actori l-a însoțit cu fidelitate și a dat viață acestei umanități frumoase pe care a închipuit-o Almodóvar: Penelope Cruz, Marisa Paredes, Antonio Banderas, Rossy de Palma, Javier Bardem, Javier Cámara, Carmen Maura sau Victoria Abril. ■

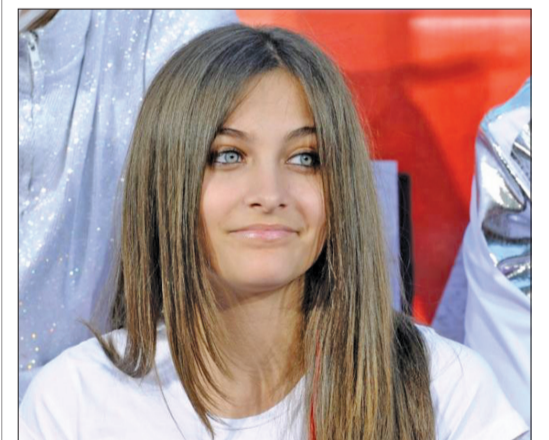
Paris Jackson, va juca într-un serial TV

Debutează ca actriță

Paris Jackson, fiica lui Michael Jackson, va juca în serialul „Star”, un musical creat de regizorul Lee Daniels pentru postul de televiziune Fox, informează revista People.

„Star” este o serie de televiziune americană, creat de Lee Daniels și Tom Donaghy, care se concentrează asupra peripețiilor prin care trec trei surori care-și doresc să devină faimoase în industria muzicală. În distribuția serialului sunt Queen Latifah, Benjamin Bratt și Quincy Jones. De curând, Paris Jackson a „rupt tăcerea” în cadrul interviului acordat revistei „Rolling Stone”, mărturisind în premieră că a fost agresată sexual în adolescență. De asemenea, aceasta consideră că tatăl său Michael Jackson a fost ucis.

Fiica lui Michael Jackson, în vârstă de 18 ani, a avut prima ei apariție pe coperta unei reviste. Deși Paris a mai vorbit și în trecut despre lupta sa cu depresiile, cu dependența de droguri și despre tentative de sinucidere, de această dată a dezvăluit pentru prima dată în mod public că la vârsta de 14 ani „un străin mult mai în vârstă” a agresat-o sexual. „La acel moment nu am spus nimănui”. „Nu vreau să dau prea multe detalii, însă n-a fost deloc o experiență bună. A fost prea grea pentru mine și, la acel moment, nu am spus nimănui”, a declarat Paris Jackson pentru „Rolling Stone”. Tentativele de autodistrugere au devenit evidente de abia în 2013, când a fost spitalizată în urma unei tentative de sinucidere care a devenit publică. „Era vorba de ura de sine, stima de sine scăzută, mă gândeam că nu pot să fac nimic bine și nu credeam că merită să mai trăiesc”, a mai spus ea. Paris a spus că i-a fost prescrise aceeași medicație antidepressivă ca și tatălui ei, dar a adăugat că în prezent nu mai este sub tratament. Este convinsă că tatăl ei a fost ucis și își dorește să facă dreptate. În cadrul aceluiași interviu, Paris Jackson a declarat că este sigură de faptul că „a fost ucis”, adevărul fiind „evident pentru întreaga familie” și pentru toți prietenii artistului. ■



Argentina

Un record mondial

Aproape 2.000 de persoane și-au dat mâinile, luni, pe un lac sărat din Argentina, stabilind un record mondial pentru cele mai multe persoane care plutesc pe apă unite.

Reprezentanții Cărții Recordurilor Guinness au certificat faptul că 1.941 de oameni au plutit în șir, simultan, timp de 30 de secunde pe lacul Epecuen, în sud-estul Buenos Aires, informează AFP. Apa sărată a lacului Epecuen i-a ținut la suprafață pe participanții la această încercare, ei plutind în voie, ținându-se de mâini, așa cum se observă și într-un clip video publicat de autoritățile locale. Recordul precedent fusese stabilit pe lacul Sun Moon din Taiwan, când 650 de persoane și-au dat mâinile și au plutit cu ajutorul unor accesorii ajutătoare. ■