

Complexul memorial Victor Babeș zace tot la stadiul de proiect

Așa respectă autoritățile istoria

Mormântul savantului Victor Babeș, în prezent într-o stare avansată de degradare, cu o lespede crăpată, ar urma să facă parte dintr-un complex dedicat acestei personalități, care să cuprindă, pe lângă monumentul funerar, și un parc.

Aflat în curtea Institutului Național de Cercetare Cantacuzino și în gestiunea sa, într-o zonă verde neamenajată, mormântul pare să fi cunoscut și vremuri mai bune. Cu toate acestea, în ciuda imaginii dezolante pe care o oferă lespedea crăpată și înscrisul deteriorat de pe ea, florile proaspete și tricolorul aflate pe piatra funerară arată că Victor Babeș nu a fost uitat și continuă să fie apreciat.

Atât conducerea Institutului Cantacuzino, cât și cea a Institutului Victor Babeș, cele două instituții aflându-se una în vecinătatea alteia, anunță planuri mai vechi și mai noi de refacere a monumentului și reamenajare a zonei. Între timp, locul de odihnă veșnică a marelui savant se degradează.

Managerul de la „Cantacuzino”, colonel dr. Daniel Șipoteanu, spune că mormântul a intrat în atenția noii conduceri după ce instituția a trecut în subordinea administrativă a Ministerului Apărării Naționale.

„A fost șocant când am văzut piatra crăpată, când am văzut cum era acea zonă verde neîngrijită, și am luat primele măsuri aranjând acel spațiu verde din jurul mormântului. Dar nu era suficient. Trebuia reparat mormântul. După o scurtă analiză mi-am dat seama că numai reparația mormântului nu ar însemna mare lucru. De fapt, vrem să facem un complex, un complex dedicat profesorului Babeș care să includă, pe lângă mormânt, un parc. Un parc dedicat profesorului Babeș”, susține Șipoteanu.

Potrivit acestuia, într-o primă etapă a fost demolată o clădire veche „parțial distrusă” care se afla în imediata vecinătate a mormântului. Daniel Șipoteanu afirmă că există un proiect de reamenajare a zonei în care se află monumentul.

„Am început cu o idee, un germene. (...) Dorim să facem un spațiu dedicat liniștii. (...) Un mormânt nu poate exista într-o zonă de zgomot, de mișcare. Și atunci am gândit acel spațiu ca fiind limitat de un zid în spate (...) iar pe părțile laterale ziduri verzi, de vegetație. (...) Prima dată am încercat să gândim un spațiu. Am căutat toate informațiile, cu fotografiile de rigoare, cum era acel

mormânt, și am încercat să ne imaginăm cum ar trebui să arate tot acest spațiu”, a adăugat colonel Șipoteanu. El a arătat că institutul, neavând capacitatea de a repara cu forțe proprii mormântul și de a reamenaja zona, fiind vorba de o lucrare de anvergură, a cerut sprijinul Centrului de proiectări al Ministerului Apărării Naționale. „Au răspuns imediat invitației noastre, au făcut câteva vizite la mormânt, au adus documentația tehnică inițială. Ca orice plan, a suferit unele modificări, completări”, a afirmat managerul Institutului Cantacuzino, precizând că totul „trebuie să reflecte respectul (...) pentru Babeș”.

Planul autorităților este ca zona unde se află monumentul funerar să facă parte dintr-un spațiu mai mare care să cuprindă și statuia lui Victor Babeș, din curtea institutului cu același nume, acum despărțit printr-un gard Institutul Cantacuzino. Daniel Șipoteanu dorește ca lucrările să fie finalizate până pe 19 octombrie, data morții savantului.

„Cred că va fi un moment reprezentativ și se va înscrie și în manifestările dedicate Centenarului. Consider că anul Centenarului reprezintă nu doar aniversarea a 100 de ani de România Mare, înseamnă mult mai mult. Înseamnă, după părerea mea, inclusiv aniversarea înaintașilor noștri. Să ne aducem aminte de cei care au fost niște piscuri în știință, în cultură, în diplomatie. Chiar dacă rolul profesorului Babeș nu a fost atât de important în Unire, rolul lui în viața românească, în știința românească, este de neegalat. 19 octombrie este foarte aproape de momentul 1 decembrie și chiar ne dorim ca acel moment să însemne readucerea în atenția opiniei publice a profesorului Babeș”, a spus colonelul dr. Daniel Șipoteanu.

În privința costurilor, el a declarat că încă nu există un calcul final, suma totală urmând să fie anunțată în momentul în care vor fi stabilite toate detaliile proiectului.

În jurul banilor

Un plan de refacere a mormântului pare a fi existat încă dinainte de mandatul lui Daniel Șipoteanu. Dr. Alexandru Vladimirescu, manager al Institutului Cantacuzino în perioada iulie 2016 - aprilie 2017 afirmă că a încheiat un acord cu Institutul Victor Babeș prin care se stabilea refacerea monumentului funerar.

„Pot să vă spun că am încheiat acest acord cu domnul profesor Hinescu (managerul Institutului Babeș - n.r.), cred că în 2016 sau 2017, și acel protocol viza amena-

jarea mormântului, așa cum era normal și firesc, și spațiul verde aferent mormântului și, de asemenea, era prevăzută o cale de acces între cele două instituții, respectiv de la Institutul Babeș în Institutul Cantacuzino, în așa fel încât vizitatorii care vin la dânsii să poată să vină aici la mormânt și, de asemenea, noi să ne putem duce mai ușor la institutul vecin, cu care chiar avem colaborări pe linie de cercetare științifică”, spune Vladimirescu.

Potrivit acestuia, acordul prevedea ca Institutul Cantacuzino să amenajeze spațiul verde din jurul monumentului, iar Institutul Babeș să refacă piatra tombală.

„Noi am venit, am constatat și ne-am dat seama că într-adevăr trebuie făcute reparații serioase. (...) Ideea era că a existat acest impuls de a rezolva această problemă într-un mod civilizat și onorabil pentru înaintași, dar nu știu ce s-a mai făcut între timp”, a mai spus fostul manager.

Prof. dr. Mihail Eugen Hinescu, director general al Institutului Victor Babeș, spune că acordul menționat de Vladimirescu a fost actualizat.

„Noi vom contribui și financiar la repararea monumentului. Mai mult de atât nu putem să facem în curtea altei instituției pentru că, din păcate, mormântul nu este în curtea noastră, este în curtea Institutului Cantacuzino. Ei au, la rândul lor, toată dorința să rezolve problema. (...) Am făcut și noi niște demersuri pe la Ministerul Culturii. Acolo ni s-a explicat că sub nicio formă nu se poate decât să se repare, nu se poate înlocui, că până la urmă ce e deteriorat la mormânt este mai ales placa. Am propus tot felul de soluții, am discutat cu arhitecți să facem o placă nouă care să o acopere pe cea veche, ulterior cea veche să fie dusă la reparat de cine are aprobări. Mi s-a explicat că Ministerul Culturii asta dorește, că asta e legislația, să se restaureze fiindcă este un obiect de patrimoniu. Deci, suntem destul de încorsetați de niște prevederi legale, de niște aprobări pe care trebuie să le luăm”, a explicat Hinescu. El crede că totul s-ar rezolva în două-trei săptămâni, dar unele reguli care trebuie respectate împiedică desfășurarea rapidă a lucrărilor.

„Partea cea mai dificilă în toată povestea asta este legată și de bani. Costurile nu sunt deloc mici. S-a discutat cu arhitectul și acesta ne-a spus că numai costul proiectului făcut de un arhitect agreeat de Ministerul Culturii este undeva în jur de 50.000 de lei. De aceea am încercat să ne asociem, să pună

fiecare instituție niște bani, ca să depășim și povestea cu costurile”, a afirmat directorul Institutului Babeș.

Un alt fost director al Institutului Cantacuzino, dr. Marian Neguț, care a condus instituția în perioada 1990-2005, susține meritele lui Victor Babeș în știința românească, dar spune că, în ultimii ani, de mormântul savantului nu s-a ocupat nimeni, nici Institutul Babeș, nici Institutul Cantacuzino.

„Despre Babeș efectiv nici colegii de acolo și nici ai noștri nu s-au mai ocupat în mod deosebit. Recunosc cinstit că nu s-a făcut nimic. Dar mai era și altceva: nu putea nimeni să vină la mormântul lui Babeș fără să intre pe poarta Institutului Cantacuzino, dat fiind că Babeșul făcuse gard serios între noi și atunci acest mormânt rămăsese practic al nimănui și nu s-a ocupat nimeni să-i dea o amplasare mai mare”, a afirmat dr. Neguț precizând că în prezent, după ce instituția a trecut în administrarea armatei, „este posibil ca lucrurile să se mai îndrepte”.

El a precizat că în primii ani de după Revoluție a existat o serie de discuții pentru mutarea mormântului în curtea Institutului Babeș, dar conducerea de la „Cantacuzino” a ajuns la concluzia că „păcatul ar fi prea mare”.

„De-a lungul anilor s-au făcut niște încercări, nu le cunosc exact, dar informația folclorică este că s-a încercat ca mormântul lui Babeș să fie mutat în fața clădirii Institutului Babeș unde era un loc, după părerea mea, mai onorabil. Alții nu au gândit așa și nu au vrut să-l mute de unde era, motiv pentru care a rămas acolo și nu s-a mai schimbat deloc. De-a lungul anilor, în jurul acestui mormânt s-a făcut un spațiu, o grădiniță, care era cât de cât îngrijită, și care a reprezentat, într-un fel, mai mult un loc de respect, decât un loc de vizită și de prețuire a marelui maestru. În final, acest mormânt a fost mai mult, așa spune eu, neglijat (...) și a rezultat un mormânt relativ modest, pe care conducerea militară a Institutului Cantacuzino a pus un steag tricolor de recunoștință”, a precizat Neguț.

Victor Babeș a fost cea mai proeminentă figură din știința românească care a studiat biologia celulară și morfopatologia celulară, el fiind cel care a introdus în România vaccinul antirabic.

„Ceea ce a însemnat însă Babeș pentru știința românească este extraordinar de mult și poate că dintre toți cei care au studiat biologia celulară, morfopatologia celulară, este cea mai proeminentă figură. Cei doi titani, Cantacuzino și Ba-



beș, care au trăit în același timp, s-au completat într-un fel - Babeș a fost un cercetător de excepție și mai puțin un organizator, în timp ce Cantacuzino a fost un organizator de excepție și ca cercetător a avut meritele lui, mai ales că el fundamentează, în România, imunologia și în special imunologia aplicată, adică imunologia bazată pe utilizarea vaccinurilor în combaterea bolilor transmisibile”, a mai spus dr. Marian Neguț.

■ R.C.



comemorări

✝ Amintiri duioase, gânduri dragi și imense regrete păstrăm și acum în inimile noastre la împlinirea celor 6 ani de când ne-ai părăsit, plecând spre cele veșnice, iubitul nostru soț, tată, socru, bunic, frate, cumnat și unchi,

FĂNEL BUNGĂU.

Bunătațea, blândețea, chipul tău drag, vor rămâne pentru totdeauna în sufletele și inimile noastre. Dumnezeu să-ți dăruiască odihnă veșnică binemeritată în Împărăția Sa. Familia veșnic îndurerată. (4520)

✝ Au trecut 30 de ani și respectiv 6 luni de la plecarea părinților noștri, la cele veșnice,

GHEORGHE
și
ANICA.

Dumnezeu să-i odihnească în pace. Fam. Vidican Gheorghe, fam. Hebre Gheorghe, fam. Gug Viorica. (4528)