

Zilele Colegiului Național „Mihai Eminescu”

Dascăli și elevi premiați

Elevii și profesorii Colegiului Național „Mihai Eminescu” din Oradea sărbătoresc, în perioada 15-19 ianuarie, Zilele școlii, un eveniment, care, de câțiva ani, coincide cu ziua nașterii patronului spiritual al renumitei instituții de învățământ. În prima zi din cele cinci dedicate acestui eveniment, a avut loc o festivitate de premiere a dascălilor și elevilor cu rezultate bune, precum și un spectacol artistic.

Deschiderea oficială a evenimentului a avut loc, ieri, în sala festivă a instituției de învățământ, alături de conducerea școlii, reprezentată de director Livia Muntean și directorii adjuncți, Hochhauser Eniko și Ioan Cadar, fiind prezenți Mircea Mălan, viceprimarul municipiului Oradea, prof. univ. dr. Alexandru Irimie, rectorul Universității de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” din Cluj-Napoca, prof. univ. dr. Patriciu Achimaș Cadariu, directorul Institutului Oncologic „Ion Chiricuță” din Cluj și fost ministru al Sănătății, prof. Alin Novac Iuhas, inspector școlar general, prof. Diana Popa, inspector pentru limba și literatura română. „În fiecare an, la 15 ianuarie, ne întâlnim să îl sărbătorim pe Mihai Eminescu. Adevăratul omagiu depinde de modul în care fiecare, zi de zi, încearcă să-și facă datoria. În ceea ce ne privește, dorința noastră este să reabilităm în întregime acest colegiu, proiectul tehnic este finalizat, însă nu am identificat deocamdată linia de finanțare din fonduri europene”, afirma viceprimarul Mircea Mălan. Absolvent în urmă cu mai bine de patru decenii al acestei instituții de învățământ, prof. univ. dr. Alexandru Irimie, a revenit, ieri, pentru prima oară după 44 de ani, în școala în care s-a format. Înaintea deschiderii oficiale, elevii au avut ocazia să stea de vorbă cu prof. Irimie în cadrul unei „Întâlniri esențiale”, care a durat timp de o oră. „Este o mare onoare, bucurie, dar și emoție pentru mine. Intru în această sală după 44 de ani, când am terminat eu școala s-a finalizat



această sală. Drumurile m-am dus peste tot, dar niciodată nu am reușit să ajung acolo unde m-am format timp de patru ani. Este o instituție extraordinară, despre care am vorbit mereu de-a lungul vremii, dar nu am ajuns niciodată aici. O mare bucurie să întâlnești dascăli dedicați, care pregătesc elevi pentru viitorul României”, a precizat prof. univ. dr. Alexandru Irimie, cu prilejul deschiderii oficiale de ieri, când a înmănat și o distincție din partea Senatului Universității de Medicină și Farmacie conducerii Colegiului Național „Mihai Eminescu”.

Directoarea instituției de învățământ, prof. Livia Muntean, le-a mulțumit oaspeților pentru prezență, dar a vorbit și despre proiecte... „România este un proiect și nu doar o amintire. Implicarea tinerilor este esențială. Ei reprezintă un bun prețios al acestei țări. Proiectul nostru este să punem în valoare această bogăție prin fapte cotidiene temeinic realizate. Și dacă ne gândim la profesia noastră cea de dascăli, acestea se traduc în educație. Finalitatea ei? Valorizarea latențelor din fiecare tânăr care pășește în acest colegiu. Cum? Punându-i să exerseze, să se exprime, lăsându-i să greșescă pentru a putea înțelege, provocându-i să gândească, să învețe, să iubească, arătându-le zilnic că suntem atenți la nevoile lor, că reprezintă ceva numai prin

ceea ce faci cu forțe proprii, că ne putem schimba, că suntem sinceri, că ne pasă, că merită să fii generos, că pentru a clădi durabil e nevoie de motivație și moralitate. Proiectul dascălilor de la Eminescu este educația acestor tineri”, afirma directoarea instituției de învățământ Livia Muntean. Cu acest prilej a fost lansat numărul 5 al revistei „Ritmuri eminesciene”, de a cărei apariție s-au îngrijit profesorii Laura Ardelean, Monica Dumitraș, Dorotea Ianc și Vad Zoltan.

Aproape 80 de elevi remarcați

În continuare, directorul adjunct Ioan Cadar, a oferit diplome și câte un exemplar al revistei profesorilor care i-au pregătit pe cei care au obținut media 10 la examenul de Bacalaureat, precum și pe cei care au obținut rezultate bune la olimpiadele școlare. Același distincții le-au primit și elevii, aproximativ 80, care au adus mândrie școlii în anul școlar trecut. Este vorba despre cinci medii de 10 la examenul de Bacalaureat, 100 note de 10 la diferite probe ale acestui examen, sute de premii la olimpiade și concursuri școlare, precum și 21 de medii anuale de 10 la finalul anului școlar 2016-2017. Primii evidențiați au fost elevii premiați la etapele naționale ale olimpiadelor, fiind vorba despre: Patrick Josuha Biro, Renata Rambu,

David Josef Vass, George Domocoș, Titus Maghiar, Lorena Voloșeniuc, Andreea Mălan, Horea Dobai.

Spectacol dedicat poetului național

Momentul festiv s-a încheiat cu un spectacol artistic, având ca temă creația eminesciană. Conceput și regizat de elevul Adrian Mihai Flora, din clasa a XII-a F, spectacolul intitulat „Prietenii lui Dionis sau visul dialogurilor eminesciene” a fost alcătuit în mare proporție din slova eminesciană. Printr-o adaptare la contemporan a operii marelui nostru poet, sceneta, așa cum a precizat Adrian, avea rolul să ducă spectatorul într-o lume a visării, a ideilor și a conceptelor romantice, patriotice sau sociale. Un moment la fel de emoționant a oferit publicului eleva Ana Maria Mihăeș, din clasa a XII-a B, prin interpretarea vocală a câtorva melodii pe versurile marelui poet, dar și câțiva elevi din clasele a X-a F, a X-a C, a X-a B și a IX-a C, care au îmbinat versurile din Luceafărul cu acordurile de chitară. De asemenea, câteva eleve din clasa a XI-a H, secția maghiară, au susținut un recital dedicat creației lirice eminesciene. Elevii au reușit, astfel, să demonstreze că, prin ei, respectarea și prețuirea valorilor naționale continuă.

■ Loredana BUZ

Peste 1400 de contribuabili și-au plătit dările la bugetul local

Primele zile, aglomerație mare!

Ca în fiecare an, orădenii se înghesuie la ghișeele Primăriei Oradea să-și plătească taxele și impozitele aferente anului 2018 încă din primele zile. Ieri, peste 1.400 de orădeni și reprezentanți ai agenților economici și-au achitat dările la bugetul local.

Plata taxelor și impozitelor locale la ghișeele din Piramidă a fost reluată de miercuri, 10 ianuarie, însă, inițial, data anunțată a fost 15 ianuarie. Cum era de așteptat, luni, 15 ianuarie, orădenii s-au prezentat în număr foarte mare la ghișeele Primăriei Oradea, pentru a-și plăti impozitele aferente anului 2018. Din evidențele Direcției Economice, până la ora 15.00, 1.335 persoane fizice și 88 persoane juridice au plătit impozitul la ghișee. Pentru a evita aglomerația de la ghișee, Primăria Oradea le reamintește contribuabililor că pot folosi un interval orar mai puțin frecventat, respectiv între orele 13.00 și 15.00, sau pot folosi locații sau casierii alternative ale sucursalelor CEC și Poștă din cartiere. Aceste casierii procesează direct în aplicația municipalității pentru plata impozitelor. De asemenea, orădenii, persoane fizice sau juridice, au posibilitatea să plătească impozitele online prin portalul www.oradea.ro sau prin aplicația pentru dispozitive mobile plata impozite MobilePay din Google Play Store. În plus, cei care plătesc online pot câștiga, prin tragere la sorți, vouchere pentru întreaga familie la Aquapark-ul Nymphaea.

„Colectivul Direcției Economice din cadrul Primăriei Oradea va munci în continuare la capacitate maximă pentru a deservi cât mai prompt publicul, de luni până joi, între orele 7.30 - 18.00, și vineri, între orele 7.30 - 15.30. Contribuabilii care își achită integral impozitul pe anul 2018 până la data de 31 martie beneficiază de o bonificație de 5%”, menționează Primăria Oradea.

■ I. M.

Bihorul, lider negativ

urmare din pagina 1

„La acțiunile de control au participat, în total, 12.965 de angajați ai Regiei Naționale a Pădurilor – Romsilva și 4.391 de polițiști, angajați ai Gărzii Forestiere și ai Gărzii de Mediu. Au fost efectuate 8.820 de controale în fondul forestier, 3.066 pe drumurile publice și 226 de controale în piețe și oboare. În urma acestor controale, au fost constatate 133 de infracțiuni și au fost aplicate 987 de contravenții, valoarea totală a amenziilor depășind două milioane de lei”, se menționează în comunicatul Romsilva. Potrivit Regiei Naționale a Pădurilor, cei mai mulți pomi de Crăciun, 679, au fost confiscați în județul Bihor. În județul Alba au fost confiscați 639 de pomi de Crăciun tăiați ilegal, în județul Arad - 578, în județul Suceava - 563, în județul Neamț - 474 și în județul Timiș - 427. Regia Națională a Pădurilor – Romsilva administrează 3,14 milioane de hectare păduri aflate în proprietatea publică a statului, adică aproximativ 47% din întregul fond forestier național.

■ R.C.

În jur de 200 de angajați vor fi concediați

Fabrica de zahăr se închide

Fabrica „Zahărul” din Oradea se va închide pentru că „nu este competitivă și profitabilă, înregistrând pierderi”. Aproape 200 de angajați vor fi disponibilizați etapizat, urmând să primească salarii compensatorii în funcție de vechime.

Directorul ITM Bihor, Marius Rotar, a declarat ieri că instituția pe care o conduce a fost notificată în legătură

cu concedierea colectivă de la „Zahărul” Oradea după ce AGA a decis închiderea operațională a societății. „ITM Bihor a fost notificată în 4 ianuarie privind concedierea colectivă la Fabrica Zahărul SA Oradea, procedura urmând să aibă loc etapizat, decizia fiind luată după ședința AGA din 3 ianuarie în care s-a stabilit închiderea operațională a societății. În total sunt 199 de salariați care vor primi salarii

compensatorii acestea fiind calculate în funcție de vechime.

Cei care au o vechime de până la 10 ani, primesc 6 salarii compensatorii, cei între 10 și 20 de ani vor încasa 8 salarii compensatorii, iar cei care au o vechime mai mare de 20 de ani vor avea 10 salarii de încadrare compensatorii”, a spus Rotar.

Închiderea operațională a SC Zahărul SA Oradea a fost luată de patronii germani ai

companiei Pfeifer & Langen deoarece fabrica nu a putut demonstra că este „competitivă și profitabilă”, aceasta raportând în 2016 pierderi de aproape 30 de milioane de lei. Fabrica din Oradea se ocupa cu producția de zahăr din sfeclă, prelucrarea prin rafinare a zahărului brut din trestie de zahăr și comercializarea zahărului sub brandul „Diamant”.

■ R.C.

