

A început UniFEST

Festivalul Studenților din România

Uniunea Studenților din România (USR) organizează, în perioada 2-12 noiembrie 2018, cea de-a XVII-a ediție a celui mai mare și mai așteptat festival studențesc din țară, și anume UniFEST. An de an, sub egida: „Distracție gratis, nu degeaba!”, membrii asociațiilor studențești pregătesc nenumărate evenimente culturale, sportive, de educație formală și non-formală și de divertisment, urmărind să le stârnească interesul colegilor și totodată să se distreze, legând cele mai strânse prietenii.

Organizat simultan în peste 20 de centre universitare din țară, cele 11 zile de festival le oferă studenților din toate colțurile României accesul gratuit la o serie de activități menite să promoveze cultura, educația formală și non-formală, creativitatea, spiritul civic, sănătatea, dar și sportul.

2018 fiind numit și Anul Centenarului Marii Uniri este un prilej în plus de a promova cultura în rândul tinerilor studenți din România. Astfel, cea de-a XVII-a ediție a festivalului UniFEST este dedicată acestei însemnate sărbători naționale, fiind un semn de recunoștință pentru toate eforturile depuse de către predecesorii noștri în vederea realizării unității naționale.

Universitatea din Oradea este reprezentată de șase asociații studențești, care au pus umărul la treabă și au pregătit activități și evenimente care, speră tinerii, le va stârni interesul colegilor de facultate, participând într-un număr cât mai mare la programul pregătit. Astfel, la nivel local, responsabilii cu distracția, sportul și promovarea culturii sunt: Asociația Studenților Economisti din Oradea (ASEO), Asociația Studenților Ingineri



din Oradea (ASIO), Asociația Studenților Mediciniști din Oradea (ASMO), Asociația Studenților și Elevilor Basarabeni (ASEB) și Asociația de Responsabilitate și Dezvoltare a Tineretului Oradea (ARDT).

Promovarea sportului și menținerea unui stil de viață sănătos sunt caracteristicile urmărite de către studenții ingineri din Oradea, care doresc să vă transmită că v-au pregătit patru zile de competiții sportive pe care nu le puteți rata, organizând pentru cel de-al patrulea an consecutiv „Cupa Tesla”. Acest eveniment competițional sportiv dedicat studenților de la facultățile cu profil tehnic însumează trei campionate de: fotbal, basket și tenis de masă. Echipele participante vor fi alcătuite din studenți, profesori și angajați ai companiilor din domeniul ingineriei, competițiile urmând a se desfășura în zilele de 3-4 și 10-11 noiembrie pe terenul sintetic al universității, dar și la sala de jocuri din incinta campusului universitar.

Importanța educației formale nu este contestată, însă, în completarea ei, cea non-formală va avea un loc de cinste în perioada aceasta și va fi reprezentată

prin traininguri de comunicare, vorbit în public, dar și lucru în echipă, care se vor desfășura la Biblioteca Universității din Oradea, în zilele de marți, joi și vineri. De asemenea, asociațiile vor organiza campanii de informare a studenților, seară de film, karaoke și o competiție de vânatoare de comori.

Asociația Studenților Economiști din Oradea pregătește o nouă ediție de „ASEO Movie Nights”, o activitate prin care organizatorii doresc să reunească un număr cât mai mare de studenți pentru a viziona un film și, totodată, pentru a comunica și a se cunoaște mai bine. Astfel, dacă sunteți curioși care este filmul ales, tinerii economiști vă invită să le fiți alături miercuri seara, începând cu ora 19.00, în Aula Magna a Universității din Oradea.

O nouă zi, o nouă provocare, iar membrii Asociației de Responsabilizare și Dezvoltare a Tineretului Oradea sunt bucuroși să vă pregătească un Quiz Event, respectiv un concurs de cultură generală, urmărind să formeze echipe de câte 2-5 studenți, care să demonstreze că informațiile învățate în băncile facultății nu sunt de prisos.

Campaniile de informare pentru studenți sunt pregătite de către Asociația Studenților Mediciniști din Oradea (ASMO) și urmăresc să aducă la cunoștința tineretului pericolele anorexiei și bulimiei, demarând proiectul „Ana și Mia m-au ucis”, și să explice că ele nu sunt diete, ci boli mortale. Scopul său este de a promova o viață sănătoasă și un corp sănătos, în paralel cu dezvăluirea adevărului despre pericolele acestor boli. Totodată, se vor oferi informații și despre campania „Donează sânge. Fii erou!”.

A spus cineva „petrecere”? Ei bine, pentru a face tot evenimentul unul memorabil, zorii zilei trebuie să vă găsească alături de cei mai petrecăreți dintre studenți în localurile din centrul orașului, la petrecerile tematice organizate în serile acestei săptămâni. În acest fel s-au pregătit cele șase asociații studențești să celebreze viața studențească. Studenții voluntari vă invită să le fiți alături pe toată durata celor 11 zile de festival, garantându-vă experiențe inedite, acumularea de idei și informații noi și, nu în ultimul rând, multă distracție.

■ Paula LELE

Lucrările artistei Neda Siami la Euro Foto Art

Expoziția „Artă fotografică din Iran”

Asociația Internațională „Euro Foto Art” a pregătit pentru iubitorii artei fotografice o nouă expoziție, care urmează să fie deschisă la sfârșitul acestei săptămâni în Galeria „Euro Foto Art”. De această dată, pe simezele galeriei situate în Oradea, Piața 1 Decembrie nr. 12, vor fi instalate 105 fotografii monocrom și color realizate de artista fotograf Neda SIAMI, din Iran.

Autoarea expoziției s-a născut în august 1986, în orașul Mashhad, situat în partea de nord-est a Iranului. Orașul este situat în apropierea Turkmenistanului, la 850 km de capitala țării. Artista fotograf

Neda SIAMI este directorul internațional al Abginah Photo Club Institute din Mashhad. Are preocupări în management administrativ și cercetare în fotografie. Inițiază activități fotografice profesionale din anul 2011. Lucrează ca fotograf profesionist pentru copii. Lucrările ei au fost expuse în multe țări ca Iran, China, Franța, Japonia, Kârgâzstan, România, SUA, Serbia, Tadjikistan și Turcia.

De asemenea, este director de studio de fotografie profesională pentru copii. A călătorit în mai multe țări, a avut numeroase expoziții personale și a câștigat o serie de premii la saloane naționale și internaționale. Îi place întot-

deauna să fotografieze oameni buni și lucruri minunate. Neda este un lider în planificarea și crearea de medii vizuale care conectează oamenii cu viața lor și este prima femeie iraniană care va expune la Galeria „Euro Foto Art” din Oradea, România.

Cele 105 fotografii sunt grupate în următoarele cicluri: copii (46 de imagini), India (27 de imagini), Kalat-Pakistan (8 imagini), minimalizări (4 imagini).

Artista fotograf a cuprins în expoziție și cele mai recente 20 de fotografii realizate. Vernisajul expoziției va avea loc vineri, 9 noiembrie, de la ora 18.00. Publicul prezent la eveniment va fi salutat de ar-

tistul fotograf Ștefan Tóth, iar dr. Teodor Radu Pantea, directorul Departamentului relații internaționale a Asociației Internaționale „Euro Foto Art” va realiza prezentarea artistei.

Lucrările expuse vor fi prezentate de către criticul de artă dr. Ramona Novicov. Momentele muzicale vor fi oferite de artiștii formației „Varadiensis”: Mircea Malița (vioară) și Thurzó Sándor József (violă).

Expoziția organizată în parteneriat cu Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai și Clubul Fotografic Nufărul va fi deschisă până în data de 26 noiembrie, în intervalul orar 08.00 – 19.00. Accesul publicului va fi gratuit.

■ A.C.

Școala Altfel în instituțiile de cultură bihorene Muzeul, Biblioteca și teatrele, în top

În cadrul programului „Școala Altfel” al anului școlar 2018-2019, Consiliul Județean Bihor și instituțiile subordonate au desfășurat până la ora actuală o serie de programe menite să prezinte rolurile fiecăreia dintre acestea și să aducă publicul tânăr cât mai aproape de cultură.

În majoritatea cazurilor, școlile au optat a desfășura acest program în una din săptămânile 22-26 octombrie sau 29 octombrie - 2 noiembrie, dar au fost situații când vizita a fost chiar anterioară, respectiv, mai avem solicitări și pentru acest an din partea unor unități de învățământ. Aproximativ trei sferturi dintre elevi și liceeni au fost de la școlile orădene, restul din județ, dar au fost vizite chiar și din Maramureș.

Cel mai atractiv obiectiv s-a dovedit a fi Muzeul Țării Crișurilor, expozițiile actuale și activitățile cultural-artistice fiind gazda a peste 2.800 tineri. Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” și-a organizat oferta ținând cont de grupa de vârstă a copiilor, astfel încât, în afară de vizitarea secțiilor bibliotecii, aceștia au participat la o serie de lecții interactive de biblioteconomie, la ora de poveste sau au vizionat ecranizări după romane și filme artistice. Mediateca a ținut loc de cinema și de întâlnire cu scriitorul local Mircea Pricăjan, care le-a citit copiilor din creațiile proprii. Pentru mulți dintre cei circa 600 de tineri, acesta a fost primul contact cu fondul de carte bogat și variat deținut de Biblioteca Județeană.

Tot la instituții de cultură trebuie amintit că Teatrul Szigligeti și-a conceput programul astfel încât să poată interfera posibilitatea însușirii unor cunoștințe de cultură generală prin joc, cât și a întâmpina nevoile estetice ale grupului țintă. De la spectacole cu inspirație folclorică, dar și clasice shakesperiene, până la întâlnirea cu creatorii spectacolului și vizitarea spațiilor din culise prin turul interactiv al teatrului, toate acestea au reușit să-i scoată din rutina unei zi obișnuite pe tinerii de la școlile orădene sau cele din Săcueni. Totodată, oferta de programe a Teatrului „Regina Maria” a fost pregătită în funcție de grupele de vârstă, astfel încât spectacolele „Năpasta” sau „Variațiuni enigmatice” s-au adresat liceenilor, pe când „Regele Smoc de barbă” - elevilor de școală primară, iar spectacolul „În plină glorie” a avut un public numeros din rândul claselor de gimnaziu. În aceste ultime două săptămâni, cele două instituții teatrale au atras aproximativ 1800 de tineri înspre spectacole și vizitele clădirii.

Tot în această categorie a instituțiilor culturale trebuie amintit implicarea Filarmonicii de Stat Oradea și a Școlii de Arte „Francisc Hubic”, acestea fiind gazda vizitatorilor orădeni, beiușeni, cât și a elevilor școlii din Oșorhei.

Un alt punct de atracție a fost Aeroportul Internațional Oradea, majoritatea din cei circa 700 de elevi din Oradea, Ștei și Hidișelu de Sus, în total 23 de școli, luând pentru prima dată contact cu personalul specializat, ajungând în apropierea pistei, și în unele cazuri văzând de la o distanță mică o aeronavă. Instituția Consiliului Județean Bihor a fost gazda a 6 unități de învățământ bihorene, participând în sala mare a instituției la o prezentare a atribuțiilor instituției noastre, a rolului alesului local, iar la sfârșit au venit cu diverse proiecte, le-au dezbătut, iar apoi au fost supuse votului, în cele mai multe situații coordonarea orei fiind asigurată de un consilier județean ce tocmai își exercită mandatul. Practic, până la această dată au fost implicați în diversele programe oferite de Consiliul Județean Bihor și structurile din subordine aproximativ 6500 de tineri, de la cei din clasele pregătitoare până la liceeni în anul terminal.

■ A.C.