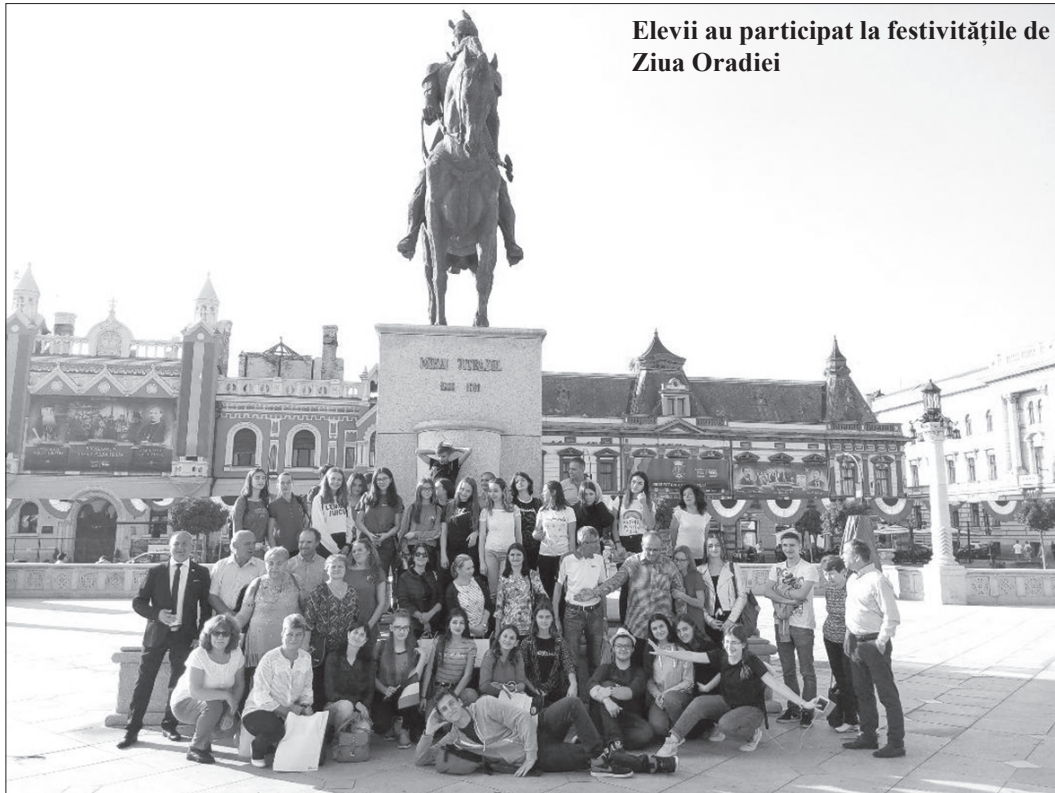


Oradea - Chișinău

Punți peste timp în anul Centenarului

A doua etapă a schimbului de experiență din cadrul proiectului educativ „Punți peste timp. Oradea-Chișinău 1918-2018” s-a desfășurat între 11 și 14 octombrie. În cadrul acestuia, elevii din cele două orașe au vizitat la pas centrul istoric, au participat la ore de curs speciale, au depus jerbe de flori la statuia lui Aurel Lazăr și au mers într-o excursie în județ.

În parteneriat cu Primăria Municipiului Oradea, Inspectoratul Județean Bihor, Muzeul Țării Crișurilor, Muzeul Militar, Muzeul Memorial „Aurel Lazăr” și Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”, grupul țință al Liceului Teoretic „Aurel Lazăr”, coordonat de profesorii Livia Ghiurcuța și Carmen Bubela, a reușit să realizeze un frumos act de românism în anul Centenarului Marii Uniri prin aducerea în mijlocul orădenilor a unui grup de elevi de la Liceul Teoretic „Spiru Haret” din Chișinău, coordonat de directorul Victor Ambroci.



Elevii au participat la festivitățile de Ziua Oradiei

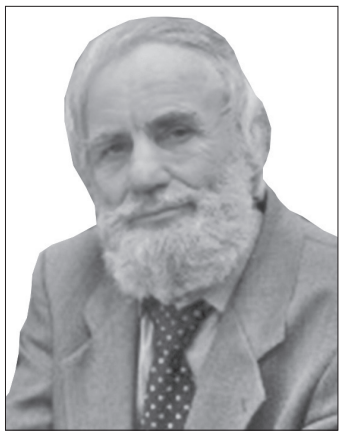
În cele trei zile au fost organizate mai multe activități culturale-educative și științifice. În prima zi a fost vizitat la pas centrul istoric al orașului, pe 12 octombrie, după ce delegația de profesori și elevi din Chișinău a participat la ore de curs de Istorie, Geografie, Limba

și literatura română, Biologie, Limba engleză, Matematică și Fizică, au luat parte la o altfel de lecție de istorie și cultură românească care a început cu vizite la muzeele orădene și s-a încheiat la Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”. De la 14.30, delegațiile celor două licee su-

rori au depus jerbe de flori la statuia lui Aurel Lazăr, după care au participat la festivitățile dedicate zilei orașului din Piața Unirii. Pe 13 octombrie a avut loc o excursie la Peștera Urșilor, iar o zi mai târziu elevii din Republica Moldova au pornit spre Chișinău. ■

Amintiri de la ziarul Crișana

„Se cheltuie anii ca banii”- zicea poetul Ion Davideanu...



Pe regretatul poet și prieten Ion Davideanu l-am cunoscut prin toamna anului 1976, când venise la Oradea (pe atunci locuia și muncea în Nucet, ca farmacist, la Spitalul de Neuropsihiatrie de acolo) ca să participe la o ședință a Cenaclului literar „Iosif Vulcan”, de la Casa de Cultură a Sindicatelor. El avea deja două volume, ba mai și publicase în primul număr al seriei a V-a (1965) a revistei FAMILIA, era deja un „nume”, prezent și în presa literară din țară; dar nu își dădea aere, nu ne privea „de sus” pe noi, ceilalți, care ne sfluiau veleitățile literare pe la reuniuni artisticești, să zic așa, dar și prin localuri și crâșme mai mult sau mai puțin deocheate, unde peroram verzi și uscate despre viața literară și creațiile proprii. Eu debutasem (în urmă cu 9 ani) în cotidianul CRISANA,

dar eram și laureat, de câteva luni doar, al Festivalului și Concursului Național de Poezie „Nicolae Labiș”, de la Suceava. Mă rog, era a treia ședință de cenaclu la care participam, iar după ce am făcut cunoștință cu Ion Davideanu, aveam să-l cunosc, tocmai în acea seară, pe redactorul-șef al revistei Familia, faimosul poet Alexandru Andrițoiu, care venise însoțit de poetul local Teodor Crișan, redactor la ziarul CRISANA. Dar să revin la cel care se află în prim-planul acestui episod al amintirilor sfârlești. Din acea seară – după Cenaclu am ciocnit și niște păhărele cu țarie, dezvăluindu-ne, unul altuia, și câte ceva de prin lăuntricele „cotloane ascunse” - am rămas buni prieteni, iar mai târziu l-am vizitat și la locul lui de muncă nucetian. După ce s-a mutat la Oradea, prin 1996 („Am mare recunoștință pentru primarul Petru Filip, care m-a-mpropriat cu o garsonieră, în cartierul Nufărul, ultimul bloc dinspre Felix, etajul doi” - îmi spunea, cu zâmbetul ăla al lui pișicher și împăciuitor, parcă, clătănând ușor din cap și arătând în sus). Când Ion a devenit sexagenar, redactorul-șef adjunct al cotidianului CRISANA, poetul și publicistul Miron Blaga ne-a „plantat” cu niște beri la o masă de la „Nuiele” (azi „Podul”) și mi-a trasat sarcina de a realiza o discuție ontic-poetică, cum ar veni, cu sărbătoritul nostru origi-

nar din Cărăsău - Bihor.

Davideanu a fost prezent de multe ori, cu poezie și articole, în CRISANA și CRISANA PLUS, în revista Familia și în alte reviste din țară, despre poezia lui au scris critici importanți. Dar era cunoscut și prin faptul că îl... aproviziona cu medicamente – ba îi mai făcea și câte-o injecție, după caz – pe renumitul eseist și redactor-șef adjunct al revistei „Familia”, Radu ENESCU, despre unele convorbiri cu acesta povestindu-mi și mie, când ne întâlneam, la „Astoria”, mai ales vinerea, de la ora 13.00, sau la restaurantul „Olivery”, de pe „Moscovei”. În anul 2007, Ion Davideanu, farmacistul-poet, a fost încununat cu Premiul de Excelență al Primăriei Oradea pentru poezie, contracandidați fiindu-i poetul-dramaturg și avocat Pașcu Balaci și subsemnatul. Juriul – din care făceau parte, între alții, regretatul conf. univ. dr. Corneliu Crăciun și poetul-profesor Lucian Scurtu – i l-au acordat în unanimitate, mai ales că tocmai împlinise 70 de ani. Pașcu și Antița s-au cam supărat atunci, așa mi s-a părut, dar eu l-am felicitat, a doua zi, tot la Astoria, fiind cinstiți de laureat și cu niște beri. Uneori, după aceea, Ion îmi mărturisea că îi e greu singur (să se gospodărească și toate cele) după ce, cu mai mulți ani în urmă, divorțase de soție, care avea să plece și cu fiul lor, pe care mumă-

sa, îmi spunea Ion, îl crescuse „în spiritul urii față de tatăl său”. Parcă-l aud cum articula, sacadat și oțărât cuvintele, când adăstam, la câte-un local mai dosnic, prin cartierul lui: „Sandule, îmi pare că mă sufocă Singurătatea asta, mai rău decât pe Sing a ta, mă, da știi cum?” Cum, măi Ioane, Doamne-apără și păzește, că mă bagi în sperieți și mai multe nu! „Mă ia așa, din cap până-n picioare, îmi cotrobăiește prin creier și prin inimă, înțelegi? Da, mă, parcă-mi mănâncă aerul și-mi lasă așa de puțin, că abia mai pot respira, așa, de mântuială, înțelegi ce spun?” Înțeleg, Ioane, înțeleg, cum să nu... De multe ori ne mai... înmuim depresiile, cum ziceam eu, iar problema asta a Singurătății devoratoare și ireversibile era aproape omniprezentă, când... ritualul bahic se mai prelungea. În acel iunie 2010, când a fost găsit fără suflare de către verișoara sa – după ce seara se „cuplase” cu excesul bahic și refuzase ambulanța, apoi făcuse congestie cerebrală – nu-l mai văzusem de ceva vreme, aveam și eu probleme, în acel iunie zic, „oștile Singurătății” i-au venit de hac talentatului poet și bunului meu prieten Ion Davideanu...

Odihnă luminoasă, Ioane, poate că te afli într-o lume mai bună. Pe curând!...

■ Alexandru SFĂRLEA

Regia Națională a Pădurilor – Romsilva Un văscăuan ales președinte

Începând de luna trecută, mai precis de la 25 septembrie, Regia Națională a Pădurilor – Romsilva are un nou președinte al Consiliului de Administrație, în persoana inginerului silvic Liviu Laza – Matiuța, văscăuan de origine.

Născut într-o zonă montană, la poalele Munților Apuseni, Liviu Laza – Matiuța și-a dedicat întreaga activitate pădurilor, iar după cum afirmă că „pădurea face parte din viața mea”, cu siguranță această pasiune pentru codrul verde va fi una pe care nu o va trăda niciodată. Absolvent al Școlii Generale din Vășcău, promoția 1978, Liviu și-a canalizat imediat preferințele, înscriindu-se la Liceul Silvic din Timișoara, pe care l-a absolvit patru ani mai târziu. La Brașov a urmat cursurile Facultății de Silvicultură, fiind absolventul promoției din anul 1988, iar mai târziu, în anul 2012, a obținut un master în Silvicultură Durabilă, la Universitatea din Oradea. Formarea profesională a început-o ca inginer stagiar la Ocolul Silvic (OS) Vășcău, în anul 1988, fiind promovată pe parcurs ca ing. șef de District, după care a ocupat funcția de șef Ocol la OS Vășcău. A fost promovată în funcția de director tehnic la Direcția Silvică Bihor, iar în perioada 2009-2012 a ocupat funcția de director al acestei instituții bihorene. A cochetat și cu viața politică, fiind atât consilier local, cât și județean, iar între anii 2012-2016 a fost deputat în Parlamentul României, fiind membru în Comisia de Agricultură și Silvicultură. La o simplă trecere în revistă a formării și activității profesionale se distinge clar canalizarea activității doar pe „zona verde”, fapt pentru care, după 30 de ani de activitate, a fost ales președintele Consiliului de Administrație (CA) al Regiei Naționale a Pădurilor – Romsilva, ca o apreciere profesională pe care o deține și care a fost pusă întotdeauna în folosul comunității. Cu siguranță, sarcina pe care o va avea va fi una deosebit de grea dacă specificăm că regia are peste 17.000 de angajați și o suprafață de peste 3 milioane de hectare pe care le administrează. Structura CA este formată din 7 membri, din care doi economiști, iar cei cinci ingineri silvici sunt din județele Caraș Severin, Suceava, Bistrița Năsăud, un reprezentant al Ministerului Apelor și Pădurilor, ing. Dan Achim, iar județul Bihor este reprezentat la vârf, prin președintele, nou ales, ing. silvic Liviu Laza – Matiuța. „Trebuiet specificat că cei șapte membri sunt numiți prin ordin al conducătorului autorității publice tutelare, în condițiile legii, pentru un mandat ce nu poate depăși patru ani, consiliul reunindu-se lunar, dar și în mod extraordinar la convocarea scrisă a președintelui. CA numește și revocă directorul general al RNP – Romsilva, îi deleagă atribuțiile conducerii executive și stabilește remunerația acestuia în condițiile legii. Hotărârile CA se publică pe pagina de internet www.rosilva.ro”, a spus printre altele, Laza – Matiuța Liviu. „În calitate de președinte al CA RNP – Romsilva vreau să creez codul legislativ necesar pentru creșterea bugetului regiei, pentru a putea crește bugetul alocat lucrurilor de împădurire și investiții la nivel național cât și la nivelul județului Bihor. Pe această cale salut toți bihoreni, asigurându-i de o bună colaborare, dar mai ales de o înțelegere a tuturor problemelor cu care se confruntă”, a afirmat, pentru CRISANA, Laza – Matiuța Liviu, într-o discuție purtată, evident, în mijlocul naturii.

■ Ionel POPA



Vășcăuanul Liviu Laza – Matiuța este noul președinte al RNP - Romsilva